

## Lista de Material para Ensino Médio/2022

### Materiais utilizados em todas as disciplinas

#### 1 bloco do colégio

Lápis de cor

1 régua de 30cm

1 cola, 1 tesoura

1 pendrive, caneta hidrocor

Caneta esferográfica preta ou azul

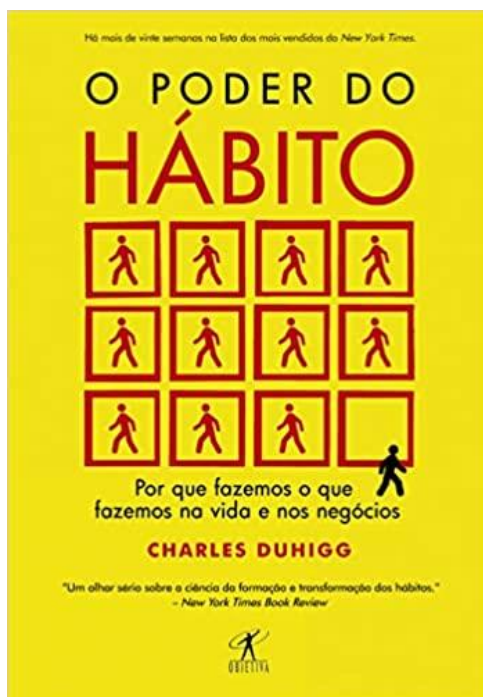
1 pasta com sacos plásticos para organizar provas e trabalhos

Os livros didáticos do Positivo

DISCIPLINAS:	MATERIAIS:
Ensino Religioso	1 caderno pequeno
Geografia	1 caderno universitário 96 folhas
História	1 caderno universitário, 96 folhas,
Matemática	1 caderno universitário (96 folhas)
Língua Portuguesa	1 caderno universitário (96 folhas) (para Português e Literatura) , 1 dicionário da Língua Portuguesa – Aurélio ; Minigramática – Ernani Terra – Editora Scipione- 2011
Língua Inglesa	
Física	1 caderno, 1 calculadora científica, 1 caneta marca texto
Educação Física	Tênis adequado para a prática esportiva e borracha para amarrar o cabelo
Química	1 caderno universitário (96 folhas), 1 calculadora científica, 1 tabela periódica,
Biologia	1 caderno universitário (96 folhas)
Filosofia/Sociologia	1 caderno para as duas matérias
Espanhol	1 caderno
Artes	1 pasta para guardar trabalhos, 1 bloco de papel canson A4, 3 Pincéis chatos, códigos 054 ou 051(ou outro), nº 02, 06 e 12, lápis 6B (para o 1º ano do Ensino Médio)

**Leituras do Clube do Livro 8º Ano e EM  
(Língua Portuguesa)  
Professor: Otávio Rosa  
221- Português**

**1ª Trimestre**



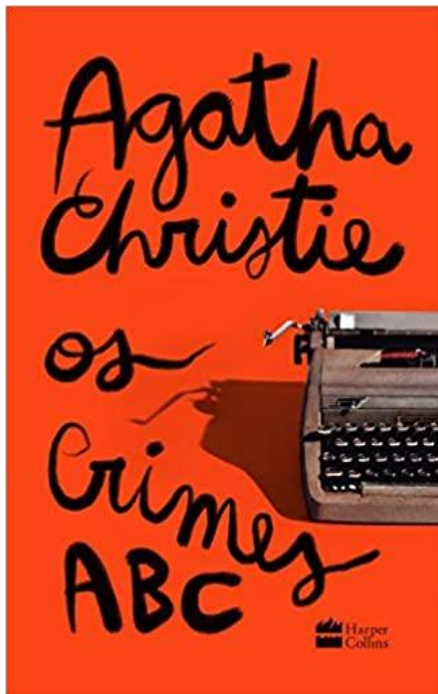
**Sinopse**

Durante os últimos dois anos, uma jovem transformou quase todos os aspectos de sua vida. Parou de fumar, correu uma maratona e foi promovida. Em um laboratório, neurologistas descobriram que os padrões dentro do cérebro dela mudaram de maneira fundamental. Publicitários da Procter & Gamble observaram vídeos de pessoas fazendo a cama. Tentavam desesperadamente descobrir como vender um novo produto chamado Febreze, que estava prestes a se tornar um dos maiores fracassos na história da empresa. De repente, um deles detecta um padrão quase imperceptível - e, com uma sutil mudança na campanha publicitária, Febreze começa a vender um bilhão de dólares por anos. Um diretor executivo pouco conhecido assume uma das maiores empresas norte-americanas. Seu primeiro passo é atacar um único padrão entre os funcionários - a maneira como lidam com a segurança no ambiente de trabalho -, e logo a empresa começa a ter o melhor desempenho no índice Dow Jones. O que todas essas pessoas tem em comum? Conseguiram ter sucesso focando em padrões que moldam cada aspecto de nossas vidas. Tiveram êxito transformando hábitos. Com perspicácia e habilidade, Charles Duhigg apresenta um novo entendimento da natureza humana e seu potencial para a transformação.

**Plano de ação:**

- O poder do autoconhecimento;
- A procrastinação;
- Estímulo à novos Hábitos;
- O meu protagonismo;
- Os ideais e o meu percurso;
- Projeto de vida;
- Os padrões sociais;
- Escrita criativa: novos caminhos;

## 2º Trimestre



### Sinopse

Poirot recebe uma carta inusitada: nela está anunciada a data e o local de um crime. Assinada apenas como “ABC”, o remetente clama ser tão engenhoso que nem mesmo o brilhante detetive seria capaz de pegá-lo. Após o crime de fato ter sido cometido, Poirot consegue uma única pista — a de que o assassino escolhe suas vítimas em ordem alfabética — e precisa correr contra o tempo antes que o terrível homicida continue a avançar nas letras.

### Plano de ação:

- Literatura investigativa;
- O gênero textual: carta;
- O imaginário;
- Revisão dos elementos da narrativa;
- Quem é o autor dos crimes? Análise interpretativa.
- Estratégias e níveis de leitura.
- Escrita criativa: Produção de um *thriller*;

### 3º Trimestre



#### **Sinopse**

Único romance da escritora inglesa Emily Brontë, O morro dos ventos uivantes retrata uma trágica história de amor e obsessão em que os personagens principais são a obstinada e geniosa Catherine Earnshaw e seu irmão adotivo, Heathcliff. Grosseiro, humilhado e rejeitado, ele guarda apenas rancor no coração, mas tem com Catherine um relacionamento marcado por amor e, ao mesmo tempo, ódio. Essa ligação perdura mesmo com o casamento de Catherine com Edgar Linton.

#### **Plano de ação:**

- A solidez/liquidez das relações humanas.
- As dicotomias;
- As personalidades;
- A dualidade do eu;
- Tragédia e obsessão;
- A definição de amor;
- Amor em tempos de likes e match;
- Amor líquido: Bauman;
- O gênero literário Romance;